



Portfolio artistico

SARA PARISI

IT +39 3477634911
BR +55 73 99937-5244

parisisara00@gmail.com
www.saraparisi.org



PERFIL PROFISSIONAL

Dançarina
Performer
Fire performer

Pedagoga em dança e movimento
Profesora de Educação física
Pesquisadora do movimento
Pesquisadora no HipHop
Pesquisadora da relação entre tradição e contemporaneidade
no específico do Benin, diáspora e matriz africana

Direção coreográfica em espetáculos coletivos para a cena
Dançarina Autora e Interpretadora
Produtora de eventos internacionais (Itália, Benin e Bahia)
Planejamento e logística projetos e eventos
Curadora de festivais artísticos e interculturais
Mediadora cultural em contextos artísticos e sociais

Diretora do **grupo Scarabeo Produções** para eventos e
projetos artísticos e culturais na Bahia e no Espaço
Scarabeo em Serra Grande Uruguá, Bahia BR

HABILIDADES

- instrutora em análise biomecânica
através do Axis Syllabus
- Concepção de oficinas de pesquisa
para novos formatos artísticos e
performáticos
- Criação de eventos artísticos em
espaços convencionais
- Criando pontes entre diferentes
mundos, idiomas e contextos sociais
- Criação de sites com plataforma WIX

IDIOMAS

Italiano / Nativo
Inglês / Fluente
Francês / Fluente
Português / Fluente
Espanhol / Básico
Fon / Básico



BIOGRAFIA ESTENDIDA

Dançarina, performer, pedagoga e coreógrafa atualmente envolvida em projectos artísticos e culturais internacionais em Itália, Benin e Bahia.

Graduada na Universidade de Ciências do Movimento em ***Educação física***, continua explorando as aplicações da biomecânica no movimento através do Axis Syllabus, consolidado por Frey Faust, em contextos pedagógico e artístico. Atualmente ***certificada pelo ensino do Axis Syllabus***, ela é membro do Axis Syllabus Research Meshwork (ASRM) e atua na criação de projetos pela difusão e pelo crescimento dessa pesquisa.

Diplomada no IAT GONG, Academia de Teatro, Música e Danças das tradições dos povos do mundo, no Museu De Albertis, Gênova IT.

Dançarina com trajetórias nas ***danças de matriz africana***, Benin e Senegal em foco, histórico de 20 anos no ***Hip hop***.

Intérprete e dança-autriz de solos e trabalhos de pesquisa contemporânea com artistas internacionais do corpo, da música e do audiovisual. ***Performer com objetos com fogo***.

O seu percurso artístico se define pelo encontro com a coreógrafa e pedagoga internacional ***Francesca Pedullà*** que até hoje continua em diferentes contextos. E através deste encontro ela teve a possibilidade de estudar com ***Koffi Koko***, e aprofundir o conhecimento da cultura e das artes do Benin com ***Eric Acakpo***, em numerosas viagens em Ouidah e Cotonou ***Benin***, desde 2008.



Co-fundadora da **Associação artística e cultural CQB** (Genova-IT) realiza projetos interculturais e cria plataformas de troca e formação como no projeto entre Europa-Benin: «**Dialogues Inevitables**» e o espetáculo de dança, teatro e música «Du Mythe du Dieu Argent», direção D.Francesca e F.Pedullà.

Idealizadora e intérprete de “**Moka Loka**”, uma mulher, um objeto, uma cafeteira, solo de mimo e dança

Desde 2012 até hoje Assistente na direção pedagógica e coordenação do projecto internacional **TRACES - AXIS SYLLABUS BENIN** dance and composition training for professional dancers, em Cotonou (Benin) com a Ass.SONAGNON da qual è membro fundador e o ASRM.

Coordenadora e diretora artística do projeto de envolvimento social através das artes cênicas “**Cultivando Oportunidades**” 2010-2015 (Canavieiras - BA Brasile) no **Centro Cultural Julia Thomson** com a direção dos espetáculo de dança- teatro “Oculos” (2011), “A Gente” (2013) e “Alem de tudo isso..EU” (2014-15)

Coreógrafa e dançarina no projeto de video dança “Je ne sais plus qui a fait quoi”. Ultima criação: “**RADIO KITCHEN BENIN** - um espetáculo para dois dançarinas e uma câmera - Made in Africa (mais o menos..)” com F.Pedullà e o diretor de vídeo A.Renouard

Fundadora do **Espaço Scarabeo**, em Serra Grande, Uruguca Bahia, na área semi rural, com foco em envolvimento social, criação e formação utilizando a integração de linguagens e artistas locais e internacionais.

Desde 2016 membro do Centro Cultural permanente **Barracão de Angola**, onde atua como pedagoga em danças de matrizes africanas, professora de AS e desde 2022 praticante de Capoeira Angola sobre a guiança de Mestre Cabello.

Co-fundadora do **Coletivo Serra Grande**, integrante e diretora do espetáculo de teatro-dança **FALHAS, FOLHAS, FALOS**, com Luis Alonso (Cuba) e Antonio Vergne (BR)



AULA DE
DANÇA DE MATRIZ AFRICANA
COM SARA PARISI



H 17:00-18:30
TODAS QUARTA FEIRA

NO BARRACAO D'ANGOLA
INFO SARA +393477634911



AULAS DE DANÇA
HIP HOP

BREAKIN' POPPIN'
LOCKIN' HOUSE
E IMPROVISACÃO



SARA PARISI EM PARCERIA COM PRINCE

ESPAÇO SCARABEO
ECOVILA 1
SERRA GRANDE
URUÇUCA - BAHIA

TODAS QUARTA
h 17:00
18:30

INFO+393477634911
VALOR IDEAL 30RS

@SARAPARISI
@MULTIVERSOAFRO



AULAS DE
AXIS SYLLABUS
COM SARA PARISI
CONSCIENCIA
EM MOVIMENTO



TODAS
TERÇA
h 17:00
18:30

ESPAÇO SCARABEO
ECOVILA 1

INFO+393477634911
VALOR IDEAL 30RS

WWW.SARAPARISI.ORG
WWW.AXISSYLLABUSFORUM.ORG

Workshop de Axis Syllabus

GEOMETRIAS
EM MOVIMENTO
com Sara Parisi

Quarta
18 e 25
Março
2020
17:00/19:30



na Fazenda Aritaqua
lote 9, Serra Grande, Bahia
www.fmaulasterapias.com
Zap 11 97 513 1997
contribuição
mínimo 40rs, ideal 50rs, abundante 60rs

AULAS

AULA DE DANÇA
DE MATRIZ AFRICANA
com Sara Parisi e Mestre Cabello



TODAS QUINTAS
16:30 / 18:00

NO BARRACÃO D'ANGOLA
SERRA GRANDE
INFO: +393477634911

OFICINAS

AULA DE DANÇA DE
MATRIZ AFRICANA



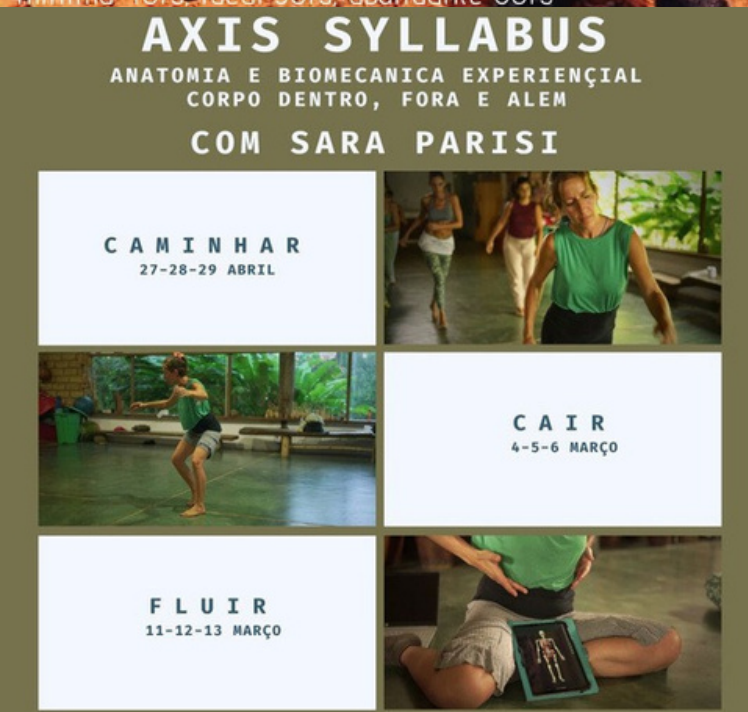
COM SARA PARISI
E ACOMPANHAMENTO MUSICAL
DE MESTRE CABELLO

TERÇA E QUARTA FEIRA
16:30 / 18:00

NO BARRACAO D'ANGOLA
SERRA GRANDE - BAHIA

AXIS SYLLABUS
ANATOMIA E BIOMECANICA EXPERIENCIAL
CORPO DENTRO, FORA E ALEM
COM SARA PARISI

CAMINHAR
27-28-29 ABRIL



CAIR
4-5-6 MARÇO

FLUIR
11-12-13 MARÇO

AULA DE DANÇA
TODOS
SÁBADO
H 9:00 - 10:45

GEOMETRIA EM
MOVIMENTO
com Sara Parisi

***AXIS SYLLABUS**
CONSCIENCIA E
INTELIGÊNCIA
DINAMICA
EM DIÁLOGO
COM AS FORÇAS
QUE NOS MOVEM

LOCAL:
CANTO LEELA
Rodovia Ilheus- Itacaré
BA 001 Km31.7
Serra Grande, Bahia

INFO: +393477634911
www.saraparis.org



Aulao de Dança
de Matriz Africana

com Sara Parisi
e acompanhamento musical
de mestre Cabello

Sabado
3 Dez
h 9:00
11:00

No Barracão d'Angola
Serra Grande, Bahia



INFO: + 393477634911 zap
Valor: 50 rs / 28 rs novo do Barracão

CONSCIENCIA EM
MOVIMENTO
DENTRO, FORA, E ALÉM DO CORPO

O QUE ACONTECE DENTRO DO CORPO
QUANDO AS GENTE SE MOVE?

O QUE NOS MOVE?

COMO FUNCIONAM, OU NÃO,
OS DIÁLOGOS ENTRE
FORÇAS INTERNAS E EXTERNAS



AS TERÇAS 5,12,19
DE NOVEMBRO
HORARIO 16:00 - 18:00

LOCAL: BARRACÃO D'ANGOLA
SERRA GRANDE, URUÇUCA-BA

BIOMECÂNICA
EXPERIENCIAL ATRAVES DO
AXIS SYLLABUS
COM SARA PARISI

CORPOS CONFLUENTES

21-22-23
FEVEREIRO

SERRA
GRANDE
BAHIA

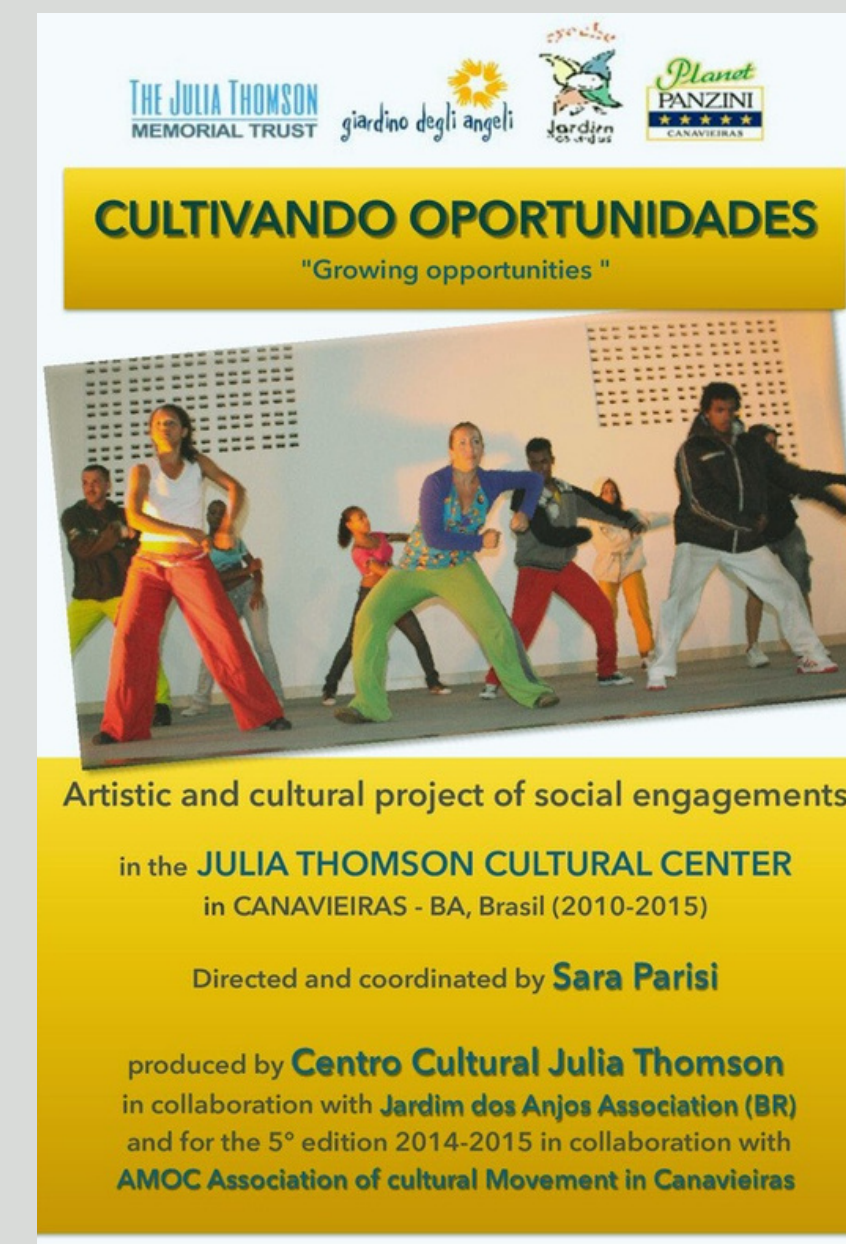
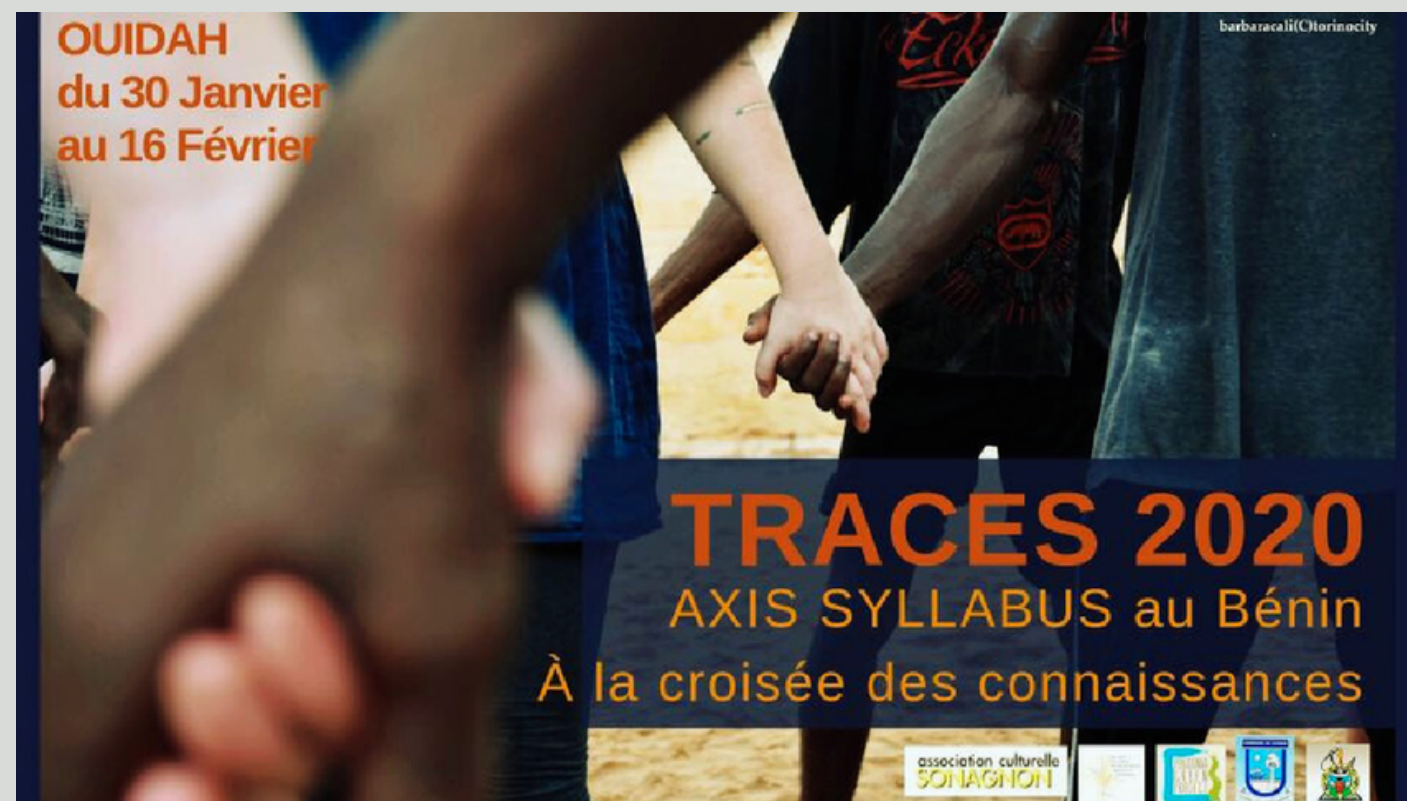
DOJOMAR
SARGI

INTENSIVO DE
AXIS SYLLABUS E
BODY-MIND CENTERING®
CONSCIÊNCIA EM MOVIMENTO



SARA PARISI
AYELET YECUTIEL

INFO
ZAP +39 3477634911



PROJETOS E COLLABORAÇÕES